

平成 30 年度 事業報告書

1. 講座事業

(1) 春秋記念講座 (会場：大阪大学中之島センター)

◆春季講座 (第 135 回) <参加者数：のべ 408 名>

総合テーマ：「古地図から読み解く日本史—水都大坂はいかにしてつくられたか—」

時間：4月22日は13時半～15時、23日・24日は18時半～20時

4/22(日)：「戦国時代河内国の村・川・道—古地図に見る、大坂(石山)本願寺成立前夜—」

仁木宏 (大阪市立大学教授)

4/23(月)：「元禄2(1689)年『堺大絵図』を読む—その後の変遷にも留意して—」

藤田裕嗣 (神戸大学教授)

4/24(火)：「17世紀の大坂湾岸や淀川筋を描く絵図—旧篠山藩青山家文書絵図を素材として—」

鳴海邦匡 (甲南大学教授)

◆秋季講座 (第 136 回)

総合テーマ：「新しい世界史の探究—前近代世界—」 <参加者数：のべ 150 名>

時間：11月17日は13時半～15時、18日・19日は18時半～20時

11/17(土)：「シルクロード交易と香料の流通」

荒川正晴 (大阪大学教授)

11/18(日)：「訴える人びと—イタリア中世都市の司法と政治—」

中谷惣 (大阪大学准教授)

11/19(月)：「世界史のなかの天正遣欧使節」

伊川健二 (早稲田大学教授)

(2) 古典講座 <参加者数：のべ 1855 名>

◆コース (A-1～D-1：全7コース)

◆会場 ・大阪大学中之島センター (コースA-1・A-2・A-3)

・大阪市立総合生涯学習センター (コースB-1・B-2・C-1・D-1)

No	コース名 ・ 講師名	回数・時間・年数
A-1	世阿弥の能再読 天野文雄 (京都造形芸術大学舞台芸術研究センター所長、大阪大学名誉教授)	全期8回 18:00～19:30 2年目
A-2	『太平記』の名場面を読む—鎌倉幕府滅亡まで— 勢田道生 (大阪大学大学院文学研究科准教授)	全期8回 18:00～19:30 1年目
A-3	鷗外・鏡花・一葉を読む 出原隆俊 (大阪大学名誉教授)	全期8回 18:00～19:30 2年目
B-1	『吾妻鏡』を読む—中世武士社会再考— 川合康 (大阪大学大学院文学研究科教授)	全期8回 18:15～19:45 4年目
B-2	唐宋の詩を読む 浅見洋二 (大阪大学大学院文学研究科教授)	全期8回 18:15～19:45 5年目
C-1	中国古典の名言を読む 湯浅邦弘 (大阪大学大学院文学研究科教授)、滝野邦雄 (和歌山大学経済学部教授)、 古賀芳枝 (大阪大学等非常勤講師)、佐野大介 (大阪大学大学院文学研究科教務補佐員)、 椛島雅弘 (京都産業大学非常勤講師)	全期8回 13:30～15:00 4年目

D-1	論語を読む 矢羽野隆男 (四天王寺大学人文社会学部教授)、佐藤一好 (大阪教育大学教育学部教授)	全期8回 10:30~12:00 1年目
-----	---	----------------------

(3) 法人講座 (第5回) …平成30年度実施せず

(4) アーカイブ講座 (第14回) <参加者数: 10名>

テーマ: 「懐徳堂の和学」

日時: 平成30年12月3日 (月) 14:00~15:30

講師: 河野光将 (大阪府立大学客員研究員)

会場: 大阪大学附属図書館総合図書館図書館ホール(A棟6階)

2. 刊行事業

(1) 雑誌『懐徳』87号 (2019年1月31日) 刊行

(2) 会報「記念会だより」No.110(2018年4月) No.111 (2018年9月) No.112(2019年2月)刊行

3. 調査事業

(1) 西村天囚関係資料の調査

(2) 懐徳堂文庫貴重資料の大阪府文化財指定に向けての資料調査

(3) 加地伸行大阪大学名誉教授寄贈図書目録作成のための資料調査

4. 広報事業

(1) 法人会員向けメールマガジンの発信

No25 (平成30年4月)、No26 (平成30年9月)、No27 (平成30年11月)、No28 (平成31年3月)

(2) ホームページの更新

(3) ツイッターの発信

5. 研究出版助成事業 (第30回)

平成30年6月8日 (金) 募集締切、7月19日 (木) 事業計画検討委員会にて、決定 (1名 総額8万円)

天野聡一 (九州産業大学国際文化学部准教授)

「勢語通改稿過程を手がかりとした蘭洲和学の基礎的研究」

6. 懐徳忌 (第35回) <参加者数: 15名>

日時: 平成30年4月7日 (土) 11:00~

場所: 誓願寺 (大阪市中央区上本町)

法要: 山中章裕住職

講師: 吾妻重二 (関西大学教授)

講話: 「朱子の学問所—白鹿洞書院—」

7. 見学会 (第45回) <参加者数: 27名>

テーマ: 「逸翁美術館を訪ねて—東西数寄者の審美眼—」

日時: 平成30年10月10日 (水) 13:30~15:00

講師: 竹田梨紗 (阪急文化財団学芸員)、正木喜勝 (阪急文化財団学芸員)

会場: 逸翁美術館 (大阪府池田市)

8. 資料収集整備事業…平成30年度実施せず

9. その他

【講師派遣事業】

◇主催：文化のとまり木－翠曜塾－

日程：平成30年6月6日（水）9：40～11：40

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「アルハンブラ宮殿－アンダルシアの歴史と美術－」

講師：岡田裕成（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：34名

◇主催：文化のとまり木－翠曜塾－

日程：平成30年7月18日（水）10：00～12：00

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「大阪文人列伝－中井竹山、山片蟠桃、西村天囚－」

講師：湯浅邦弘（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：28名

◇主催：文化のとまり木－翠曜塾－

日程：平成30年8月22日（水）10：00～12：00

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「源氏物語」を人物の側から読んでみる－紫上－」

講師：加藤洋介（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：29名

◇主催：文化のとまり木－翠曜塾－

日程：平成30年12月5日（水）9：50～11：50

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「源氏物語」を人物の側から読んでみる－六条御息所－」

講師：加藤洋介（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：26名

【新講師派遣事業】…平成30年度実施せず

8. 資料収集整備事業…平成30年度実施せず

9. その他

【講師派遣事業】

◇主催：文化のとまり木—翠曜塾—

日程：平成30年6月6日（水）9：40～11：40

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「アルハンブラ宮殿—アンダルシアの歴史と美術—」

講師：岡田裕成（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：34名

◇主催：文化のとまり木—翠曜塾—

日程：平成30年7月18日（水）10：00～12：00

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「大阪文人列伝—中井竹山、山片蟠桃、西村天因—」

講師：湯浅邦弘（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：28名

◇主催：文化のとまり木—翠曜塾—

日程：平成30年8月22日（水）10：00～12：00

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「『源氏物語』を人物の側から読んでみる—紫上—」

講師：加藤洋介（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：29名

◇主催：文化のとまり木—翠曜塾—

日程：平成30年12月5日（水）9：50～11：50

場所：大阪府立労働センター

テーマ：「『源氏物語』を人物の側から読んでみる—六条御息所—」

講師：加藤洋介（大阪大学大学院文学研究科教授）

受講人数：26名

【新講師派遣事業】…平成30年度実施せず